



ที่ ศธ 04127/1382

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาราชบุรี เขต 1
อาคารเฉลิมพระเกียรติ 72 พรรษา ชั้น 4
ถนนไกรเพชร อำเภอเมืองราชบุรี 70000

5 มีนาคม 2553

เรื่อง การประกวดภาพถ่ายและภาพจิตรกรรม ในหัวข้อ “การศึกษาไทย”

เรียน ผู้อำนวยการโรงเรียนทุกโรงเรียน สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาราชบุรี เขต 1

สิ่งที่ส่งมาด้วย โครงการประกวดภาพถ่ายและภาพจิตรกรรมฯ จำนวน 1 ฉบับ

ด้วยสำนักงานเลขาธิการสภาการศึกษา กระทรวงศึกษาธิการ ได้จัดโครงการประกวดภาพถ่ายและภาพจิตรกรรมในหัวข้อ “การศึกษาไทย” เพื่อให้นักเรียน นิสิต/นักศึกษา ครู/อาจารย์ และประชาชนทั่วไปได้ร่วมเสนอแนวคิดประสบการณ์และมุมมองที่มีต่อการศึกษาไทย โดยใช้ภาพถ่ายและภาพจิตรกรรม บรรยายบอกเล่าความรู้สึก ดังคำกล่าวที่ว่า “ภาพหนึ่งภาพแทนคำล้านคำ” อีกทั้งยังเป็นการสร้างเสริมการมีส่วนร่วมของประชาชนทุกภาคส่วน ให้ตระหนักถึงความสำคัญของการศึกษาไทย และส่งเสริมการปฏิรูปการศึกษาในทศวรรษที่สอง โดยมีเงินรางวัล จำนวน 315,000 บาท (สามแสนหนึ่งหมื่นห้าพันบาทถ้วน) รายละเอียดตามสิ่งที่ส่งมาด้วย

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาราชบุรี เขต 1 จึงขอประชาสัมพันธ์ การประกวดภาพถ่ายและภาพจิตรกรรมฯดังกล่าว ให้สถานศึกษาในสังกัดเข้าร่วมโครงการ สนใจส่งผลงานทางไปรษณีย์ได้ตั้งแต่วันที่ 15 ถึงวันที่ 25 มิถุนายน 2553 ส่งผลงานด้วยตนเองระหว่างวันที่ 15 – 30 มิถุนายน 2553 ที่ศูนย์ประชาสัมพันธ์การศึกษา สำนักงานเลขาธิการสภาการศึกษา 99/20 ถนนสุขุวิท เขตดุสิต กรุงเทพฯ 10300

จึงเรียนมาเพื่อทราบ

ขอแสดงความนับถือ

ดร. อดิวิทย์ ศรีจันทร์แก้ว

(นายอดิวิทย์ ศรีจันทร์แก้ว)

รองผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาราชบุรี เขต 1 ปฏิบัติราชการแทน

ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาราชบุรี เขต 1

กลุ่มอำนวยการ งานประชาสัมพันธ์

โทร. 0 3232 1914 โทรสาร 0 3231 0583

โครงการประกวดภาพถ่ายและภาพจิตรกรรม ในหัวข้อ “การศึกษาไทย” ซึ่งด้วยพระราชทานสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี

หลักการและเหตุผล

การศึกษาในประเทศไทยเริ่มนับตั้งแต่ครั้งกรุงสุโขทัยเป็นราชธานี โดยพ่อขุนรามคำแหงมหาราชทรงประดิษฐ์ตัวอักษรไทย เพื่อใช้สำหรับการศึกษา เรียนรู้ เป็นการจัดการศึกษาโดยบ้าน วัด วัง สำนักราชบัณฑิต เน้นวิชาความรู้ด้านอักษรศาสตร์ ภูมิศาสตร์ โสยศาสตร์ ดาราศาสตร์ โหราศาสตร์ เวชศาสตร์ คำว่าพิชัยสงคราม วิชาชีพช่างต่างๆ วิชาแม่บ้านและการศึกษาเกี่ยวกับพระพุทธศาสนา

เมื่อมาถึงสมัยกรุงศรีอยุธยา ในรัชสมัยของสมเด็จพระนารายณ์มหาราช การศึกษายังมีรูปแบบคล้ายกรุงสุโขทัย มีความเจริญรุ่งเรือง มีการเปิดรับวิชาความรู้ ศิลปะ วัฒนธรรมต่างๆอย่างหลากหลาย ทั้งภาษาไทย บาลี สันสกฤต ฝรั่งเศส เขมร พม่า จีน มีหนังสือ “จินตมณี” เป็นแบบเรียนเล่มแรกของไทย และมีโรงเรียนมิชชันนารี ถ่ายทอดความรู้วิชาการและวัฒนธรรมตะวันตก

ครั้งถึงสมัยกรุงธนบุรี เป็นช่วงของการฟื้นฟูประเทศและการสร้างเมืองหลวงใหม่ การศึกษาจึงเน้นในเรื่องการฟื้นฟูค่านิยมโบราณ มีการรวบรวมตำรายาต่างๆ สมเด็จพระเจ้ากรุงธนบุรีทรงฟื้นฟูศิลปะ เช่น นาฏศิลป์ การแสดงละคร ด้านอักษรศาสตร์ ทรงนิพนธ์วรรณคดีเรื่องรามเกียรติ์ รวมทั้งส่งเสริมด้านพลศึกษาและการฝึกอาวุธเพื่อป้องกันตัวและป้องกันบ้านเมือง

การศึกษามัยรัตนโกสินทร์ตอนต้น วัดและบ้านยังเป็นสถานที่สำคัญในการให้การศึกษา รัฐและราชสำนักทำหน้าที่ควบคุมให้ความอุปถัมภ์ด้านการศึกษา มีพระเป็นครู เรียนวิชาหนังสือ เลขไทยโบราณ ปฏิสังขรณ์วัดพระเชตุพนให้เป็นแหล่งรวมสรรพศรัทธา และมีมิชชันนารีเข้ามาพร้อมด้วยวิทยาการใหม่ๆ ทวีให้การศึกษาไทยเริ่มต้นตัวที่จะเรียนรู้ภาษาและวัฒนธรรมตะวันตกมากยิ่งขึ้น

การศึกษามัยกรุงรัตนโกสินทร์ตอนกลาง มีความทันสมัยและสอดคล้องกับการปรับตัวกับชาวตะวันตก โดยรัชสมัยพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ทรงขยายการศึกษาให้ประชาชนทุกหมู่เหล่าได้รับการศึกษาอย่างทั่วถึง ทรงตั้งโรงเรียนหลวงขึ้นในพระบรมมหาราชวังและสำหรับราษฎร และตั้งโรงเรียนมูลศึกษาทั้งในกรุงและหัวเมืองทั่วไป ทรงตั้งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย และมีพระราชบัญญัติประถมศึกษาพุทธศักราช 2464 เป็นฉบับแรก ส่งผลให้มีการตั้งโรงเรียนประชาบาลทั่วประเทศ และทรงตั้งกระทรวงธรรมการต่อมา เปลี่ยนเป็นกระทรวงศึกษาธิการเพื่อดูแลการศึกษา ศาสนา และการพยาบาล

การศึกษาไทยได้รับการพัฒนาอย่างต่อเนื่องมาโดยลำดับถึงปัจจุบัน ภายใต้การกำกับดูแลของกระทรวงศึกษาธิการ พระมหากษัตริย์ทุกพระองค์ทรงให้ความสำคัญกับการศึกษา และทุกรัฐบาลที่ผ่านมา มีนโยบายส่งเสริมและพัฒนาการศึกษาโดยตลอด และมีการปฏิรูปการศึกษาครั้งใหญ่โดยในปี 2542 พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช ทรงลงพระปรมาภิไธย ประกาศให้ประเทศไทยมีพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติเป็นกฎหมายการศึกษาฉบับแรกของประเทศไทย ที่มุ่งพัฒนาคนบนพื้นฐานของกระบวนการเรียนรู้ ที่เชื่อมโยงสถาบันครอบครัว สถาบันศาสนา และสถาบันการศึกษาเข้าด้วยกันบนความเท่าเทียมและเสมอ

ภาคในการเข้ารับการศึกษาของคนไทยทุกคนให้มีความรู้คู่คุณธรรมและจริยธรรมอันดีงาม จัดหลักสูตรการเรียนการสอนด้วยความยืดหยุ่นและสอดคล้องกับผู้เรียนทั้งการศึกษาในระบบ การศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัย และในปี 2552 ประเทศไทยมีนโยบายการปฏิรูปการศึกษาในทศวรรษที่สอง มีกรอบแนวทางการปฏิรูปการศึกษา 4 ประการ คือ พัฒนาคุณภาพคนไทยยุคใหม่ พัฒนาคุณภาพครูยุคใหม่ พัฒนาคุณภาพสถานศึกษา และแหล่งเรียนรู้ยุคใหม่ และพัฒนาคุณภาพการบริหารจัดการใหม่ เพื่อมุ่งเน้นให้คนไทยได้เรียนรู้ตลอดชีวิตอย่างมีคุณภาพอย่างแท้จริง

สำนักงานเลขาธิการสภาการศึกษา จึงจัดทำโครงการประกวดภาพถ่ายและภาพจิตรกรรม ในหัวข้อ "การศึกษาไทย" ซึ่งด้วยพระราชทานสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เพื่อให้ประชาชนทั่วไปได้ร่วมเสนอแนวความคิด ประสบการณ์ และมุมมองเกี่ยวกับการศึกษาไทย โดยใช้ภาพถ่ายและภาพจิตรกรรม บรรยายบอกเล่าความรู้สึก ดังคำกล่าวที่ว่า "ภาพหนึ่งภาพแทนคำล้านคำ" สามารถสื่อความหมายได้กว้างไกล ไร้ขอบเขตทางความคิด เกิดความหลากหลายในการสร้างสรรค์ จึงนับเป็นสิ่งที่สามารถสะท้อนการศึกษาไทย อีกทั้งยังเป็นการส่งเสริมให้ประชาชนตระหนักถึงความสำคัญของการศึกษา และส่งผลถึงการมีส่วนร่วมจากทุกภาคส่วนในสังคม

วัตถุประสงค์

เพื่อให้ประชาชนทั่วไป ได้มีส่วนร่วมเสนอแนวความคิด ประสบการณ์ และมุมมองเกี่ยวกับการศึกษาไทย ผ่านภาพถ่ายและภาพจิตรกรรม เพื่อการขับเคลื่อนการปฏิรูปการศึกษาในทศวรรษที่สองไปสู่เป้าหมายได้อย่างดียิ่ง โดยเน้นในเรื่อง การพัฒนาคุณภาพคนไทยยุคใหม่ การพัฒนาคุณภาพครูยุคใหม่ การพัฒนาคุณภาพสถานศึกษา และแหล่งเรียนรู้ยุคใหม่ และการพัฒนาคุณภาพการบริหารจัดการใหม่

กลุ่มเป้าหมาย

ประชาชนทั่วไป

ประเภทของภาพถ่าย

เงื่อนไขข้อกำหนดในการส่งภาพถ่ายเข้าประกวด

1. เป็นผลงานภาพถ่ายในหัวข้อ "การศึกษาไทย" ซึ่งเป็นภาพที่สะท้อนถึงการศึกษาของไทย ในมุมมองของผู้ส่งเข้าประกวด
2. เป็นผลงานที่ถ่ายภาพด้วยกล้องบรรจุฟิล์มหรือกล้องดิจิทัล เท่านั้น
3. ภาพถ่ายที่ส่งเข้าประกวดจะต้องมีขนาดภาพ 12 x 18 นิ้ว ดิบจนกระดาษแข็งสีขาว ขนาด 16 x 22 นิ้ว เพียงขนาดเดียวเท่านั้น พร้อมทั้งส่งฟิล์มหรือไฟล์ภาพที่บันทึกลงแผ่นซีดี/ดีวีดี มาพร้อมภาพถ่ายที่ส่งเข้าประกวด

4. ภาพถ่ายที่ส่งเข้าประกวดจะต้องเป็นภาพที่ถ่ายผ่านกล้อง ซึ่งไม่ผ่านการปรับแต่งจากคอมพิวเตอร์ และต้องไม่เคยได้รับรางวัลหรือตีพิมพ์มาก่อน
5. ส่งผลงานได้ไม่เกิน 5 ภาพ และต้องเป็นภาพที่ถ่ายด้วยตนเอง ห้ามมิให้ส่งผลงานในนามผู้อื่น หากสำนักงานเลขาธิการสภาการศึกษาตรวจพบว่านำผลงานของผู้อื่นมาแอบอ้าง จะตัดสิทธิ์รางวัลที่ได้รับทันที
6. ผู้ส่งผลงานต้องอธิบายแนวคิดภาพผลงานโดยสังเขป และชื่อผลงานซึ่งมีความยาวไม่เกิน 20 พยางค์ พร้อมกรอกแบบฟอร์มกำกับผลงานที่กำหนดให้ชัดเจน 1 ภาพ 1 ใบ ได้แก่ อุปกรณ์การถ่ายภาพ เทคนิคสถานที่ และแนวคิด เขียนไว้ที่กระดาษแข็งสีขาวด้านหลังภาพที่ส่งเข้าประกวด
7. ผู้ส่งผลงานต้องรับผิดชอบ หากผลงานนั้นละเมิดลิขสิทธิ์หรือสิทธิอื่นใดของบุคคลอื่น
8. ผลงานที่ผ่านเข้ารอบและได้รับรางวัลทุกชิ้นถือเป็นกรรมสิทธิ์ของสำนักงานเลขาธิการสภาการศึกษา
9. ผลการตัดสินของสำนักงานเลขาธิการสภาการศึกษาถือเป็นที่สุด จะอุทธรณ์มิได้ และสำหรับผลงานที่ไม่ได้รับรางวัลสามารถมาขอรับภาพคืนได้ที่สำนักงานเลขาธิการสภาการศึกษา ภายในเดือนกันยายน 2553 หากไม่มารับในเวลาที่กำหนดถือว่าท่านสละสิทธิ์

ประเภทภาพจิตรกรรม

เงื่อนไขข้อกำหนดในการส่งผลงานประเภทภาพจิตรกรรม

1. เป็นผลงานจิตรกรรมไม่จำกัดรูปแบบและเทคนิคในหัวข้อ "การศึกษาไทย"
2. ผลงานต้องมีขนาด 100 ซม. x 120 ซม. โดยประมาณ เป็นแนวตั้งหรือแนวนอนก็ได้ (ไม่รวมกรอบ)
3. ส่งผลงานได้ไม่เกินคนละ 3 ภาพ ต้องเป็นผลงานที่สร้างสรรค์ใหม่ด้วยตนเองและไม่เคยส่งเข้าประกวดหรือเผยแพร่ต่อสาธารณชนมาก่อน
4. ผู้ส่งผลงานต้องกรอกแบบฟอร์มกำกับผลงานที่กำหนดให้อย่างชัดเจน พร้อมอธิบายแนวคิดของผลงานที่สร้างสรรค์โดยสังเขป
5. ผู้ส่งผลงานต้องรับผิดชอบ หากผลงานนั้นละเมิดลิขสิทธิ์หรือสิทธิอื่นใดของบุคคลอื่น
6. ผลงานที่ส่งเข้าประกวดทุกชิ้นสำนักงานเลขาธิการสภาการศึกษา มีสิทธิ์ในการนำไปเผยแพร่ในสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อสารสนเทศสมัยใหม่ได้ทุกรูปแบบ
7. ผลงานที่ได้รับรางวัลทุกรางวัลเป็นกรรมสิทธิ์ของสำนักงานเลขาธิการสภาการศึกษา
8. ผลการตัดสินของสำนักงานเลขาธิการสภาการศึกษาถือเป็นที่สุด จะอุทธรณ์มิได้ และสำหรับผลงานที่ไม่ได้รับรางวัลสามารถขอรับคืนได้ที่ สำนักงานเลขาธิการสภาการศึกษาภายในเดือนกันยายน 2553 หากไม่มารับตามที่กำหนดถือว่าท่านสละสิทธิ์
9. สำนักงานเลขาธิการสภาการศึกษา จะรับผิดชอบผลงานที่ส่งเข้าประกวดอย่างดีที่สุด ยกเว้นความเสียหายอันเกิดจากเหตุสุดวิสัยต่าง ๆ

เงินรางวัลรวมทั้งสิ้น 315,000 บาท (สามแสนหนึ่งหมื่นห้าพันบาท) ดังนี้
รางวัลการประกวดภาพถ่ายหัวข้อ "การศึกษาไทย"

แบ่งออกเป็น 13 รางวัล ดังนี้

- รางวัลที่ 1 เงินรางวัล 30,000 บาท
- รางวัลที่ 2 เงินรางวัล 15,000 บาท
- รางวัลที่ 3 เงินรางวัล 10,000 บาท
- รางวัลชมเชย 10 รางวัล ๆ ละ 5,000 บาท

รางวัลการประกวดภาพจิตรกรรมหัวข้อ "การศึกษาไทย"

แบ่งออกเป็น 13 รางวัล ดังนี้

- รางวัลที่ 1 เงินรางวัล 50,000 บาท
- รางวัลที่ 2 เงินรางวัล 35,000 บาท
- รางวัลที่ 3 เงินรางวัล 25,000 บาท
- รางวัลชมเชย 10 รางวัล ๆ ละ 10,000 บาท

(หมายเหตุ : มูลนิธิเพื่อพัฒนาการศึกษาไทยสนับสนุนรางวัลชมเชยภาพจิตรกรรม จำนวน 50,000 บาท)

สถานที่ส่งผลงาน

ผู้สนใจสามารถส่งผลงานและใบสมัคร (ขาดอย่างหนึ่งอย่างใด ตำแหน่งเลขาธิการสภาการศึกษา ขอสงวนสิทธิ์ไม่พิจารณา) มาได้ที่ ศูนย์ประชาสัมพันธ์การศึกษา สำนักงานเลขาธิการสภาการศึกษา 99/20 ถนนสุโขทัย เขตดุสิต กรุงเทพมหานคร 10300 วงเล็บมุมของ การประกวดภาพถ่ายหรือภาพจิตรกรรมหัวข้อ "การศึกษาไทย"

หมดเขตรับผลงาน

ระยะเวลาส่งภาพถ่ายและภาพจิตรกรรมเข้าประกวด

1. ทางไปรษณีย์ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไปจนถึงวันที่ 25 มิถุนายน 2553 โดยถือวันที่ประทับตราไปรษณียากรคืนทาง
2. ส่งผลงานด้วยตนเองระหว่างวันที่ 15 - 30 มิถุนายน 2553 กรณีที่มาส่งด้วยตนเองหรือมอบอำนาจให้บุคคลอื่นมาส่งแทน โดยจะต้องมาส่งในวันและเวลาดังกล่าว ณ สำนักงานเลขาธิการสภาการศึกษา 99/20 ถนนสุโขทัย แขวง/เขตดุสิต กรุงเทพฯ

ประกาศผลการประกวด

1. ประกาศผลผู้ได้รับรางวัลการประกวดภาพถ่ายและภาพจิตรกรรมหัวข้อ "การศึกษาไทย" ทางเว็บไซต์ www.onec.go.th ภายในวันที่ 19 กรกฎาคม 2553 (ผู้ที่ได้รับรางวัลจะได้รับการติดต่อจากสำนักงานเลขาธิการสภาการศึกษา)
2. จัดการแถลงข่าวและพิธีมอบรางวัลในวันพุธที่ 18 สิงหาคม 2553 พร้อมจัดนิทรรศการแสดงผลงานที่ได้รับรางวัล และผลงานเข้ารอบสุดท้าย ตั้งแต่วันที่ 18 - 29 สิงหาคม 2553 ณ หอศิลป์จามจุรี จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย กรุงเทพมหานคร

ข้อมูลเพิ่มเติม

ผู้สนใจสามารถดาวน์โหลดใบสมัครและข้อมูลเพิ่มเติมได้ทางเว็บไซต์ www.onec.go.th สอบถามรายละเอียด โทรศัพท์หมายเลข 02-668-7123 ต่อ 1116-7 ในวันและเวลาราชการ

ผู้รับผิดชอบโครงการ

ศูนย์ประชาสัมพันธ์การศึกษา สำนักงานเลขาธิการสภาการศึกษา

ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

สำนักงานเลขาธิการสภาการศึกษา กระทรวงศึกษาธิการ ซึ่งเป็นหน่วยงานนโยบายและวางแผนการศึกษาของชาติ เปิดโอกาสให้กลุ่มเป้าหมายทั้งนักเรียน นิสิต/นักศึกษา ครู/อาจารย์ และประชาชนทั่วไป ได้ร่วมเสนอแนวคิดมุมมองและสร้างสรรค์ผลงานของตนที่มีต่อการศึกษาไทยผ่านภาพถ่ายและภาพจิตรกรรม อีกทั้งยังเป็น การส่งเสริมให้สังคมทุกภาคส่วนเกิดความตระหนัก และเห็นความสำคัญในการขับเคลื่อนการปฏิรูปการศึกษาใน ทศวรรษที่สองไปสู่เป้าหมายได้อย่างคืบ



ใบสมัครการประกวดภาพถ่าย ในหัวข้อ "การศึกษาไทย"
ซึ่งถวายพระราชทานสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี

(กรุณากรอกรายละเอียดให้ครบถ้วน ด้วยตัวบรรจง)

ชื่อ - นามสกุล (นาย/นาง/นางสาว/อื่น ๆ โปรดระบุ).....

ที่อยู่.....

เพศ..... เกิดวันที่..... เดือน..... ปี พ.ศ..... อายุ..... สัญชาติ.....

อาชีพ.....

สถานศึกษาที่ทำงาน.....

หมายเลขโทรศัพท์บ้าน..... มือถือ.....

ชื่อผลงาน.....

อุปกรณ์ที่ใช้ถ่ายภาพ.....

เทคนิคที่ใช้.....

แนวความคิดในการสร้างสรรค์ผลงาน.....